

Holt si to musíte dát dovázat, jinej exemplář už není

Josef Váchal ve sbírce Viléma Trmala

Od pátku 22. března do čtvrtka 11. dubna 2019 bude v pražské Galerii KODL probíhat výstava prací Josefa Váchala z majetku významného pražského antikváře a sběratele JUDr. Viléma Trmala. Široké i odborné veřejnosti se tak otevírá jedinečná možnost spatřit soubor bezmála sto děl tohoto „mystického pekelníka“, sestavený jak z jeho ikonických prací, tak naprostých unikátů.

Výstava mapuje více než čtyři desítky let setkávání sběratele Viléma Trmala (1949–2013) s dílem Josefa Váchala (1884–1969). Od happeningů v dobách hluboké normalizace, kdy spolu s ostatními podobně smýšlejícími spiklenci hrával o jeho grafické listy ping-pong, přes nesčetné návštěvy pamětníků a antikvariátů napříč republikou, po diskrétní schůzky s majiteli aukčních síní. Bezmála sto prací představuje takto vzniklou sbírku v reprezentativním výběru, v němž nechybí dřevoryt s názvem *Paradies*, který se dostal na poštovní známku, a další známé práce, ale též Váchalův pracovní výtisk *Krvavého románu*, monumentální *Šumava umírající a romantická* z majetku Váchalovy životní družky Anny Mackové, velkoformátové akvarely *Mrtvá abatyše* či *Svatební kvas*, anebo soubor erotických hracích karet, které Josef Váchal vytvořil v roce 1908 metodou leptu, a který se tak veřejnosti představuje vůbec poprvé.

Uspořádání výstavy provází vydání knihy Pavla Hájka *Holt si to musíte dát dovázat, jinej exemplář už není*, jež přibližuje rozsah a význam Trmalovy sbírky výběrovým soupisem a reprodukcemi tří Váchalových děl, které nebyly doposud nikdy publikovány: text *Na okraj Romantické Šumavy*, dopis-román *Dva Josefové ze zářijového vrhu v roce 1884* a soubor karet *Josefa Váchala erotické karty*.

Výstava se koná pod záštitou Trmalova dlouholetého přítele Martina Kodla u příležitosti nedožitých sedmdesátin Viléma Trmala a rovného půlstoletí od smrti Josefa Váchala.

JUDr. Vilém Trmal (4. dubna 1949 – 2. ledna 2013), právník, sběratel, antikvář, spoluzakladatel Českého antikvariátu ATA, pořadatel 35 aukcí pro Sdružení přátel krásných tisků (v letech 1993–2012), a autor čtyř desítek aukčních katalogů.